



AMANNGIRRBACH

ZIRCONIA ≠ ZIRCONIA

 **zolid**
DNA GENERATION



DER (WERK)STOFF AUS DEM ÄSTHETIK IST.

Zirkonoxid (ZrO_2) ist als Werkstoff für hochästhetische und langlebige prothetische Versorgung nicht mehr wegzudenken. 1789 von dem deutschen Chemiker M. H. Klaproth entdeckt, wurde Zirkonoxid aufgrund seiner hohen Belastungseigenschaften für den Einsatz in der Weltraumfahrt entwickelt. Infolge seiner außergewöhnlichen Bruchzähigkeit, Verschleißfestigkeit und Biokompatibilität, fand die High-Tech-Keramik ihren Weg in die Hüftgelenksprothetik. Durch seine zahngleiche Farbe gewann Zirkonoxid Ende der 1990er Jahre zunehmend an Bedeutung in der Zahnheilkunde, wo es dank seiner optischen Anpassungsfähigkeit, Stabilität und Indikationsbreite heute vielfach als Restaurationswerkstoff erster Wahl gilt.

Mit einem breiten Portfolio an Zirkonoxidrohlingen bietet Amann Girrbach für jegliche festsitzende Indikation den richtigen Werkstoff, um Restaurationen von langfristiger Stabilität und natürlicher Ästhetik wirtschaftlich und effizient herstellen zu können.

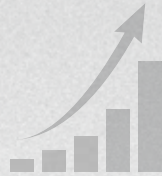


VIelfÄLTIG, WIRTSCHAFTLICH, ÄSTHETISCH.



FARB- UND PROZESSSICHERHEIT

Zahnersatz in ästhetischer und funktioneller Perfektion. Mit keinem anderen als diesem Vorsatz entwickelt und produziert Amann Girrbach Zirkonoxidrohlinge der Marke „Zolid DNA Generation“. Mit umfassenden Anwendungstests prüfen wir unsere Werkstoffe auf absolute Farbsicherheit nach dem VITA classical Farbschlüssel und stimmen diese akribisch auf alle Soft- und Hardwarekomponenten ab. Damit garantieren wir höchste Farb- und Verarbeitungssicherheit für den gesamten Herstellungsprozess.



EFFIZIENZ UND WIRTSCHAFTLICHKEIT

Wirtschaftliche und effiziente Prozesse sind ein Grundbaustein unserer Produkt- und Unternehmensphilosophie. Diese basieren auf lückenlos ineinandergreifenden Systemkomponenten, die Ihre Arbeitsprozesse einfach und effizient gestalten. Amann Girrbach bietet Ihnen ein vielseitiges und ökonomisches Gesamtkonzept aus Zirkonoxidrohlingen wie Färbelösungen an, mit denen Sie allen Anforderungen in puncto Ästhetik und Indikationsbreite gerecht werden.



QUALITÄT

Zirkonoxid \neq Zirkonoxid. Beurteilt man die am Markt befindlichen Zirkonoxid-Rohlinge nach der chemischen Zusammensetzung, sind kaum Unterschiede erkennbar. Jedoch werden die mechanischen und optischen Eigenschaften maßgeblich durch den Herstellungsprozess des Werkstoffes bestimmt - für uns das ausschlaggebende Argument für die Eigenproduktion von Zirkonoxidrohlingen. Damit gewährleisten wir einen qualitativ abgesicherten Herstellungsprozess und eine gleichbleibend hohe Materialgüte.



ZIRKONOXID MADE INHOUSE. HERSTELLUNG VON ZOLID DNA ROHLINGEN.

Zirkonoxid (ZrO_2) wird aus Zirkonsilikat ($ZrSiO_4$) gewonnen, das in einem aufwendigen chemischen Prozess zu einem kristallinen, weißen Pulver aufbereitet wird. Durch die Zugabe von organischen Bindern kann das Pulver zu Rohlingen gepresst werden, welche durch einen nachgelagerten Vorsinterprozess ihre Bearbeitungseigenschaften erhalten. An unserem Entwicklungs- und Produktionsstandort „Dentistry One“ am Headquarter in Österreich, verfügen wir über hochmoderne Produktionsanlagen, mit denen wir Zirkonoxidpulver unter strengsten Prüfverfahren nach festgelegten, zertifizierten Prozessen zu Rohlingen verarbeiten. Vor der Freigabe für eine manuelle oder mechanische Bearbeitung durch unsere Endkunden durchläuft jeder einzelne Rohling eine umfassende Qualitätskontrolle. Auf diese Weise können wir eine dauerhaft hohe Materialgüte mit exzellenten Verarbeitungseigenschaften sicherstellen.



INHOUSE-PRODUKTION



QUALITÄT

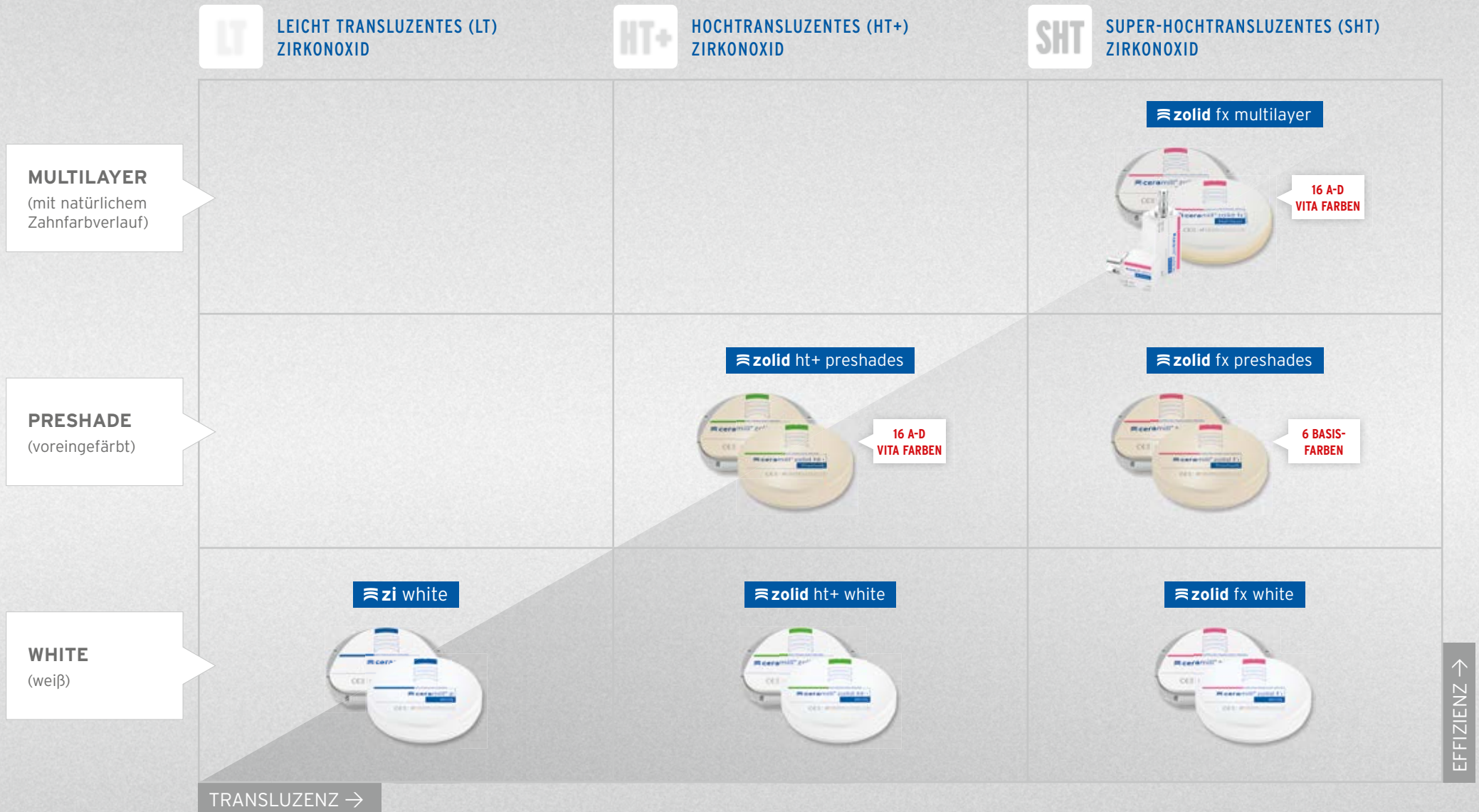


VIELSEITIGKEIT





ZIRKONOXID FÜR ALLE ANSPRÜCHE.





WEIL ÄSTHETIK KEIN ZUFALL IST.

Mit dem „AG Esthetic Management“ wird die Fertigung von hochästhetischen Restaurationen aus Zirkonoxid für Anwender des Zolid Systems so einfach wie noch nie. Im Fokus stehen die Vereinfachung und Optimierung aller Arbeiten nach dem Fräsen der Restauration. Schritt für Schritt führen die anschaulich bebilderte Gebrauchsinformation und zahlreiche Video-Tutorials durch den Prozess. Ergänzend steht dem Anwender ein breites Angebot an Kursen und Online-Webinaren zur Verfügung. Hinzu kommen neue Produkte und Hilfsmittel, die dem Anwender die tägliche Arbeit mit dem Werkstoff Zirkonoxid massiv erleichtern.



Mehr über Esthetic Management unter: www.amanngirrbach.com/esthetic-management




_Lösung mit System dank konsequenter Erweiterung der AG Präzisionskette schafft komfortablen Fertigungsprozess von Zolid Restaurationen

_Hochästhetische und reproduzierbare Ergebnisse dank detaillierter Guidelines und zahlreichen Video-Tutorials sorgen für zufriedene Behandler und Patienten

_Maximale Effizienz und Sicherheit dank des breiten Spektrums an Hilfsmitteln für die optimale Verarbeitung von Restaurationen aus Zolid Zirkonoxid

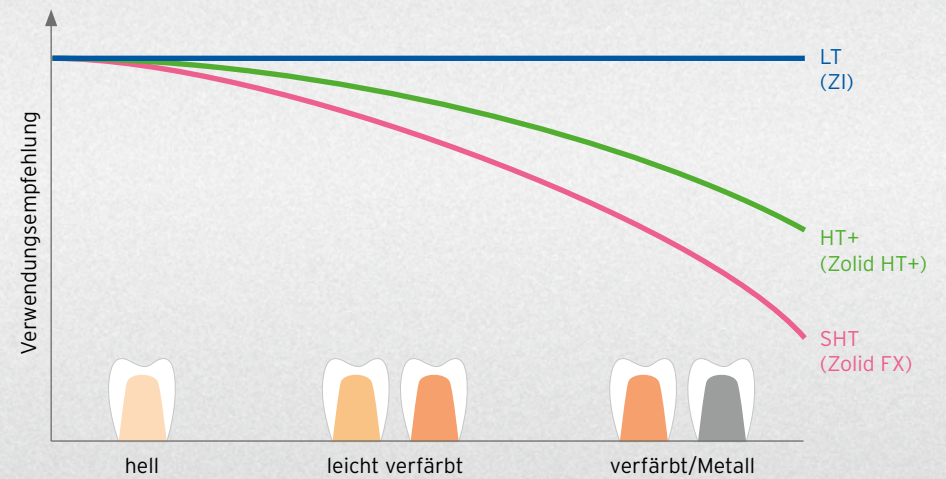
ÄSTHETIKMANAGEMENT UND VERARBEITUNG

Das für eine Indikation optimale Zirkonoxid begründet sich durch unterschiedlichste Faktoren. So beeinflussen ästhetische Anforderungen, die Größe der Restauration oder die Stumpffarbe die Wahl des Materials entscheidend. Je genauer Stumpffarbe, Werkstoff und Indikation aufeinander abgestimmt sind, desto planbarer und ästhetisch treffsicherer kann das Endergebnis umgesetzt werden.

Stumpffarbe	Transluzenz	Produkt	Verarbeitung					Veneer	Inlay	Onlay
			Pinsel-/ Tauchtechnik (Liquid)	Maltechnik	Cutback-Technik	Schichttechnik				
Hell 	SHT	Zolid FX Multilayer		○	○		○	○	○	
		Zolid FX Preshade		○	○	○	○	○	○	
		Zolid FX White	○	○	○	○	○	○	○	
Hell - leicht verfärbt 	HT	Zolid HT+ Preshade		○	○	○				
		Zolid HT+ White	○	○	○	○				
Hell - verfärbt/ Metall 	LT	ZI White	○			○				

Indikation				
Front- und Seitenzahnkrone	3-gl. Brücke (inkl. Molarenbereich)	Mehrgliedrige Brücke	Hybrid-Abutment	Hybrid-Abutment-Krone
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VERWENDUNGSEMPFEHLUNG VON AMANN GIRRIBACH ZIRKONOXID IN BEZUG AUF STUMPFARBE UND TRANSLUZENZGRAD





POLYCHROMES, SUPER-HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID

Zolid FX Multilayer ist ein polychromes, super-hochtransluzentes Zirkonoxid mit einem integrierten Farb- und Transluzenzgradienten. Weiche Farbübergänge simulieren Zahnschmelz-, Dentin- und Zahnhalsfarben in einem natürlich fließenden Verlauf ohne störende Farbbruchkanten. Die zahngleiche Voreinfärbung erlaubt eine effiziente und wirtschaftliche Verarbeitung ohne Einfärbeprozess.

Unter Verwendung der Malfarben und Glasurmasse des Ceramill Stain & Glaze Kits lassen sich die Restaurationen nach dem Sintern weiter individualisieren, um ein noch ästhetischeres Ergebnis zu erreichen.

INDIKATIONEN

Vollanatomische Kronen und Brücken (max. 3 Glieder bis in den Molarenbereich)

Veneers, Inlays, Onlays

- _Stufenloser Farb- und Transluzenzgradient für weiche Farbübergänge ohne Farbbruchkanten und natürliche Ästhetik**
- _Hohe Biegefestigkeit im Vergleich zu Glaskeramiken erlaubt die Herstellung von bis zu 3-gliedrigen Brücken auch im Molarenbereich**
- _Intelligentes Nestingkonzept gewährleistet sicheres Treffen der VITA Farben und wirtschaftliches Arbeiten im Labor**

16 A-D VITA FARBEN



Zolid FX Multilayer Rohlinge



Ceramill Stain & Glaze Malfarben und Glasurmasse für die finale ästhetische Individualisierung



Revolution Pinsel by MPF im Zolid Produkt Design für das perfekte Finish



POLYCHROMES, SUPER-HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID



STUFENLOSER FARB- UND TRANSLUZENZGRADIENT

Zolid FX Multilayer Rohlinge verfügen über einen stufenlosen Farb- und Transluzenzgradienten. Zahnschmelz-, Dentin-, und Zahnhalsfarben gehen fließend und ohne störende Farbbruchkanten ineinander über. Für absolute Farbsicherheit hat Amann Girrbach die im Rohling enthaltenen Farben mit einem intelligenten Nestingkonzept verknüpft, mit der sich gewünschte Zahnfarbe gezielt ansteuern lässt.



INTELLIGENTES NESTINGKONZEPT NACH DEM VITA CLASSICAL FARBSCHLÜSSEL

Die materialanaloge Visualisierung des Farbverlaufes in der Nestingsoftware erlaubt dem Anwender die Konstruktion flexibel bzw. der gewählten Zahnfarbe entsprechend, im Rohling zu positionieren und CNC-gestützt zu fertigen. Dabei deckt jeder Zolid FX Multilayer Rohling zwei VITA Zahnfarben ab, wodurch sich ästhetische Ergebnisse äußerst wirtschaftlich erzielen lassen.



TREFFSICHERE FARBERGEBNISSE

Gefräst, gesintert, glasiert - je nachdem, in welcher Höhe die Einheiten im Rohling platziert werden, wird eine hellere oder dunklere VITA Zahnfarbe erreicht. Die treffsicheren Farbergebnisse reduziert die Nacharbeit auf ein Minimum.

VOREINGEFÄRBTES, SUPER-HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID

Zolid FX Preshades sind voreingefärbte, super-hochtransluzente Zirkonoxidrohlinge für monolithische oder anatomisch reduzierte Restaurationen im Frontzahnbereich sowie bis zu 3-gliedrige Brücken im Molarenbereich. Die über ein industrielles Verfahren homogen durchgefärbten Rohlinge können direkt nach dem Fräsprozess gesintert werden. Verfügbar in unterschiedlichen Farbabstufungen profitiert der Anwender von einer erhöhten Farbsicherheit sowie von einer beschleunigten und wirtschaftlichen Herstellung von hochästhetischem Zahnersatz.

INDIKATIONEN

Vollanatomische Kronen und Brücken (max. 3 Glieder bis in den Molarenbereich)

Anatomisch reduzierte Kronen- und Brückengerüste (max. 3 Glieder bis in den Molarenbereich)

Veneers, Inlays, Onlays

- _ Super-hochtransluzentes, voreingefärbtes Zirkonoxid für höchste Ansprüche an Effizienz und Ästhetik**
- _ Hohe Biegefestigkeit erlaubt die Herstellung von bis zu 3-gliedrige Brücken auch im Molarenbereich**
- _ Farb- und Prozesssicherheit durch voreingefärbte Blanks sorgt für einfache und zeitsparende Verarbeitung**

6 BASISFARBEN



Zolid FX Preshade Rohlinge



Ceramill Stain & Glaze Malfarben und Glasurmasse für die finale ästhetische Individualisierung



Optimum Pinsel by MPF im Zolid Produkt Design für das perfekte Finish





SUPER-HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID

Zolid FX White, das sind super-hochtransluzente Zirkonoxidrohlinge für monolithische oder anatomisch reduzierte Restaurationen im Frontzahnbereich sowie bis zu 3-gliedrigen Brücken im Molarenbereich. Die Hochleistungskeramik vereint die hervorragenden Bearbeitungseigenschaften von Zirkonoxid mit einer vergleichbaren Transluzenz wie man sie bisher nur von Lithiumdisilikat kannte. Das Resultat ist höchästhetischer Zahnersatz von dauerhafter Festigkeit und Stabilität. Die Verarbeitung und der Einsatz im Patientenmund erfolgt ohne zusätzlichen Aufwand unter Verwendung von marktüblichem Befestigungsmaterial.

_Super-hochtransluzente Zirkonoxid für höchästhetische Ergebnisse im Front- und Seitenzahnbereich

_Hohe Biegefestigkeit im Vergleich zu Glaskeramiken erlaubt die Herstellung von bis zu 3-gliedrige Brücken auch im Molarenbereich

_Durchdachtes und einfaches Färbekonzept nach dem VITA classical Farbschlüssel

INDIKATIONEN

Vollanatomische Kronen und Brücken (max. 3 Glieder bis in den Molarenbereich)

Anatomisch reduzierte Kronen- und Brückengerüste (max. 3 Glieder bis in den Molarenbereich)

Veneers, Inlays, Onlays



Zolid FX White Rohlinge



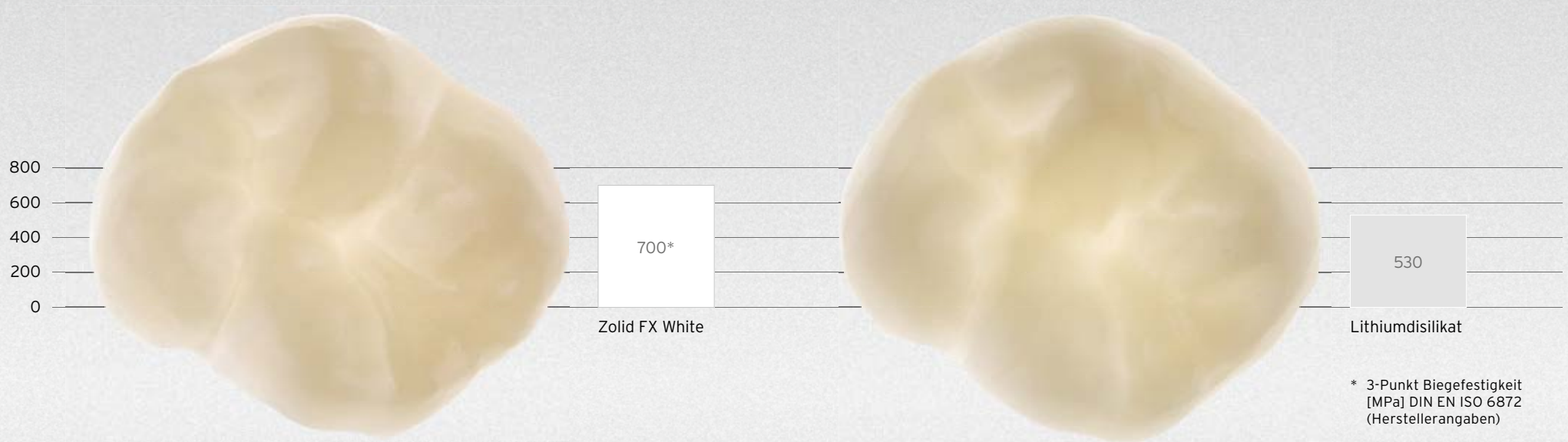
Ceramill Liquid FX Färbelösungen für Zolid FX White



Maßgeschneiderte Lösungen dank der Zirconia Stain Pinsel in Kombination mit den Ceramill Liquids



ÄSTHETIK UND TRANSLUZENZ



_ Mehr Sicherheit gegenüber herkömmlichen Glaskeramiken durch höhere Festigkeit - ganz ohne Alterungseffekt

_ Erweitertes Indikationsspektrum mit bis zu 3-gliedrigen Brücken bis in den Molarenbereich

_ Substanzschonende Präparation und arbeiten bei geringen Platzangebot ermöglicht durch Restauration-Mindeststärken von 0,5 mm - 0,7 mm

ZEIT UND GELD



■ Verschleiß Fräser/Schleifer pro Einheit
 ■ Materialpreis pro Einheit

- _Wirtschaftliche Prozesse durch Reduzierung von Materialkosten, Bearbeitungszeiten und des Fräserverleißes
- _Verarbeitung im gewohnt einfachen Zirkonoxid-Workflow
- _Trockene Fräsbearbeitung erlaubt grazile Randgestaltung ohne Ausbrüche und Nacharbeit





VOREINGEFÄRBTES, HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID

Zolid HT+ Preshades sind hochtransluzente, monochrome Zirkonoxidrohlinge, welche die hohen Festigkeitswerte des Vorgängers Ceramill Zolid mit einer deutlich gesteigerter Transluzenz und der Effizienz voreingefärbter Werkstoffe verbindet.

Verfügbar in 16 VITA classical Zahnfarben garantiert die Verarbeitung von Zolid HT+ Preshades eine ausgezeichnete Ästhetik auch bei großen, implantatgetragenen Konstruktionen. Optimiert in der frästechnischen Bearbeitung, überzeugt Zolid HT+ durch eine noch feinere Randgestaltung bei gleichzeitig hervorragender Kantenstabilität.

- _Hohe Ästhetik mit natürlichem Erscheinungsbild durch gesteigerte Transluzenz**
- _Hohe Effizienz und maximale Farbstabilität durch voreingefärbte Rohlinge**
- _Festigkeit von 1000 MPa ermöglicht eine breites Indikationsspektrum**
- _Intelligentes Malkonzept mit Ceramill Stain & Glaze ermöglicht das Erreichen von 16 VITA Farben mit nur 7 Rohlingen**

16 A-D VITA FARBEN



Zolid HT+ Preshade Rohlinge



Ceramill Stain & Glaze Malfarben und Glasurmasse für das „16 aus 7 - Konzept“* oder für die finale ästhetische Individualisierung
* siehe Anleitung „Application Guide“



Revolution Pinsel by MPF im Zolid Produkt Design für das perfekte Finish



INDIKATIONEN

Vollanatomische Kronen und 4- bis mehrgliedrige Brücken

Anatomisch reduzierte Kronen- und 4- bis mehrgliedrige Brückengerüste

Mehrgliedrige, verschraubte Konstruktionen auf Ti-Basen



HOCHTRANSLUZENTES ZIRKONOXID

Zolid HT+ ist ein hochtransluzentes Zirkonoxid, welches hohe mechanische Kennwerte mit einer ausgezeichneten Ästhetik vereint. Die Festigkeit liegt mit 1.100 MPa im Bereich des Vorgängers Ceramill Zolid, die lichteoptischen Eigenschaften hingegen wurden sichtlich optimiert. Selbst massive Strukturen, wie implantatgetragene Strukturen mit Gingivaanteil, strahlen durch ihre hohe Lichtdurchlässigkeit die Vitalität einer natürlichen Zahnsubstanz aus. Äußerst kantenstabil erlaubt Zolid HT+ eine filigrane Randgestaltung bei der Bearbeitung mittels CAD/CAM.

INDIKATIONEN

Vollanatomische Kronen und 4- bis mehrgliedrige Brücken

Anatomisch reduzierte Kronen- und 4- bis mehrgliedrige Brückengerüste

Mehrgliedrige, verschraubte Konstruktionen auf Ti-Basen

_ Volles Indikationsspektrum durch hohe Biegefestigkeit von 1100 MPa

_ Höchste Ästhetik mit natürlichem Erscheinungsbild durch gesteigerte Transluzenz

_ Gestaltung feinsten Randpassungen möglich durch optimale Fräsbarkeit und hohe Kantenstabilität



Zolid HT+ White Rohlinge



Ceramill Liquid „new formula“ für Zolid HT+ White - exakte und treffsichere Einfärbung in den 16 VITA classical Zahnfarben



Maßgeschneiderte Lösungen dank der Zirconia Stain Pinsel in Kombination mit den Ceramill Liquids





LEICHT-TRANSLUZENTES ZIRKONOXID

Hohe Festigkeit, Steifigkeit und Biokompatibilität zeichnen den Werkstoff ZI aus. Restaurationen, welche aus den vorgesinterten Zirkonoxidrohlingen gefertigt werden, verfügen über eine besonders hohe Biegefestigkeit von bis zu 1200 MPa (3-Punkt-Biegefestigkeit) und lassen sich durch ihre optimale Kantenstabilität problemlos bearbeiten. Mit einem Opazitätswert von ca. 70% eignet sich ZI hervorragend für Indikationen, bei denen verfärbte Zahnstümpfe oder Metallstrukturen abgedeckt werden müssen, als auch für die Herstellung von Trägerstrukturen für festsitzende und herausnehmbare prothetische Restaurationen. Unter Anwendung der Tauch- oder Pinseltechnik können Gerüste aus ZI mit den Ceramill Liquid Färbeflüssigkeiten individuell charakterisiert werden.

_Optimale Kantenstabilität und Fräsbarkeit

_Individuell charakterisierbar mit Ceramill Liquid Färbeflüssigkeiten

_Hohe Festigkeit und Steifigkeit



ZI White Rohlinge



Ceramill Liquid CL Färbelösungen für ZI White



Maßgeschneiderte Lösungen dank der Zirconia Stain Pinsel in Kombination mit den Ceramill Liquids

INDIKATIONEN

Anatomisch reduzierte Kronen und 4- bis mehrgliedrige Brückengerüste

Individuelle Abutments auf Ti-Basen

Mehrgliedrige, verschraubte Konstruktionen auf Ti-Basen





TECHNISCHE DATEN

BIEGEFESTIGKEIT

3-Punkt Biegefestigkeit [MPa] DIN EN ISO 6872.
Je höher die Biegefestigkeit von Zirkonoxid (ZrO₂), desto besser ist die Stabilität unter Kaubelastung.

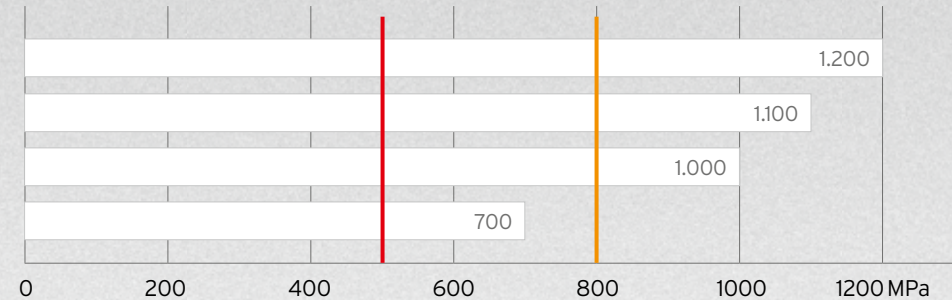
- Klasse 5 > 800 MPa nach DIN EN ISO 6872*
- Klasse 4 > 500 MPa nach DIN EN ISO 6872**

Quelle: Amann GIRRbach R&D

* Mindestanforderung für die Herstellung von 4 bis mehrgliedrigen Brücken;

** Mindestanforderung für die Herstellung von 3-gliedrigen Brücken

- zi**
- zolid ht+ white**
- zolid ht+ preshades**
- zolid fx**



TRANSLUZENZ

Je höher die Transluzenz, desto lichtdurchlässiger (transluzenter) ist das Material.

- zi**
- zolid ht+**
- zolid fx**



Transluzenz

ALTERUNGSBESTÄNDIGKEIT

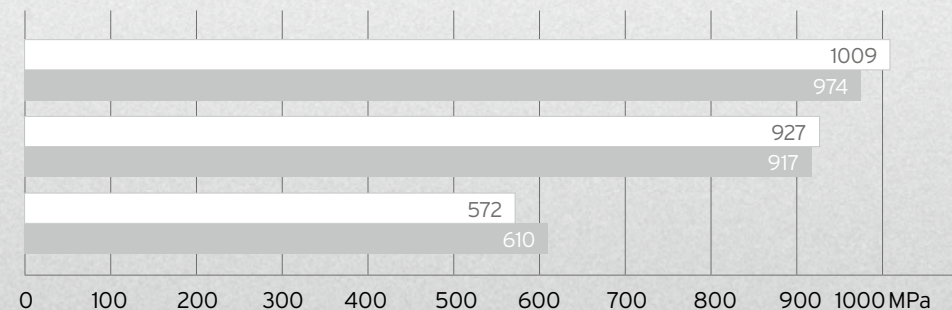
4-Punkt Biegefestigkeit [MPa] DIN EN ISO 6872.
Gleichbleibende Festigkeitswerte (Weibull-Modul) nach simulierter mechanischer Alterung (1,2 Mio. Zyklen, 100N). Bei Amann GIRRbach Zirkonoxid sind keine Alterungseffekte festzustellen.

- vor mechanischer Alterung
- nach mechanischer Alterung

Ergebnisse / Quelle:

* LMU München; ** Amann GIRRbach R&D

- zi***
- zolid ht+****
- zolid fx****



ÄSTHETIK UND PROZESSSICHERHEIT OHNE KOMPROMISS. DIE DIGITALE SYSTEMLÖSUNG FÜR ZAHNERSATZ AUS ZIRKONOXID.

Rohlinge der Zolid DNA Generation stellen keine Einzelprodukte dar, sondern sind Teil einer ganzheitlichen Systemlösung, in der Werkstoffe, Soft- und Hardware-Komponenten exakt aufeinander abgestimmt sind. Ihre enge Verzahnung resultiert in einem prozesssicheren Workflow, der es jedem Labor ermöglicht Zahnersatz passgenau und allen ästhetischen Ansprüchen entsprechend, zu fertigen.

- _ Passgenaue Restaurationen ohne Einschleifen durch akribisch abgestimmte Systemkomponenten**
- _ Werkstoffspezifische Konstruktions- und Frässtrategien für eine materialoptimierte Bearbeitung**
- _ Lückenloses Ineinandergreifen von Hard- und Software ermöglicht effiziente und sichere Arbeitsprozesse**

MATERIAL

zirconia

Weißes und voreingefärbtes Zirkonoxid für monolithische und reduzierte Versorgung.



esthetic management

Färbeliquids, Malfarben und eine breite Palette an Hilfsmitteln für höchästhetische Individualisierung.



MATERIALAUSWAHL

PRODUKTION

ceramill® units

Indikations- und werkstoffspezifische Frässtrategien für passgenaue Ergebnisse ohne Nacharbeit.



CAM/CNC-FERTIGUNG

FUNKTION

ceramill® transferkit

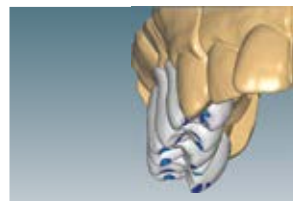
Digitalisierung der Modellsituation ohne „Funktionsverlust“. Unumgänglich für eine perfekte Okklusionsgestaltung ohne Störkontakte.



METHODE

DFP „Digitale Funktionsprothetik“

Konstruktionsstrategie zur Herstellung von störungsfreiem Zahnersatz.



ceramill® mindforms

Ceramill Mind Zahnbibliothek mit ästhetischer und funktioneller Basis. Beschleunigt die Konstruktion von Zahnersatz aus Ceramill Material.





(FARB)SICHER INS ZIEL.

Mit einem breiten Sortiment an Färbelösungen und entsprechenden Verarbeitungstechniken bietet Amann Girrbach maßgeschneiderte Lösungen für die Individualisierung von Zolid DNA Restaurationen. Ein vielfältiges Angebot von A-D Liquids, Effektfarben und Hilfsmitteln wie z.B. Ceramill Liquid Eye und Ceramill Dimmer ergänzen das Portfolio in perfekter Weise. Die Einfärbekonzepte „Fasthetix“ und „Aesthetix“ beschreiben zwei Grundprinzipien der Verarbeitungstechnik via Pinsel- oder Tauchinfiltration. Unabhängig der angewendeten Technik entstehen ästhetische Restaurationen mit individuellem Charakter.



FASTHETIX

In der heutigen Zeit gewinnen Effizienz und Wirtschaftlichkeit immer mehr an Bedeutung. Fasthetix ermöglicht Anwendern in wenigen Sekunden und mit nur einem Liquid-Set ästhetische Restaurationen mit Farbverlauf herzustellen. Die unkomplizierte Fasthetix-Methode bildet den perfekten Einstieg in die Welt der Zolid DNA Generation.



AESTHETIX

Neben eigens für jeden Zirkonoxidtypen aus dem Zolid DNA-Sortiment entwickelten Dentin-Liquids und speziellen Effektfarben zur Individualisierung, bietet das „Aesthetix-Konzept“ ausgereifte Tauch- und Pinseltechniken. Vielfältig aber übersichtlich konzipiert, erlaubt „Aesthetix“ jeder ästhetischen Anforderung gerecht zu werden. Am Ende entstehen hochästhetischen Restaurationen, die von natürlichen Zähnen kaum zu unterscheiden sind.



CERAMILL LIQUID FÄRBEKONZEPT



ceramill® liquid fx

FÄRBEFLÜSSIGKEITEN FÜR ZOLID FX WHITE

Zolid FX White zeichnet sich durch eine besonders hohe Lichtdurchlässigkeit aus, welche die Farbwirkung der Restauration beeinflusst. Diese lichtoptischen Eigenschaften müssen bei der Wahl der Färbeliquids berücksichtigt werden. Ceramicill Liquid FX wurde den Materialeigenschaften von Zolid FX entsprechend entwickelt, um ein zielsicheres Einfärben nach dem VITA classical Farbschlüssel sicherzustellen. Zur Individualisierung der Inzisal-/Okklusalfächen und für den Gingivabereich stehen zusätzliche Effektfarben zur Verfügung.



ceramill® liquid „new formula“

FÄRBEFLÜSSIGKEITEN FÜR ZOLID HT+ WHITE

Für Zolid HT+ White steht ein übersichtlich konzeptioniertes Set an Färbelösungen in den 16 VITA classical Zahnfarben sowie Effektfarben für Inzisal-/Okklusalfächen und den Gingivabereich zur Verfügung. Ohne Anmischen können die Farben direkt auf die Restauration aufgetragen werden und optimieren den Arbeitsablauf in punkto Farbsicherheit und Effizienz. Aufeinander abgestimmt und mit speziell entwickelten Verarbeitungs- und Materialparametern bieten Ceramicill Liquids ein Maximum an Ästhetik, Individualisierung und Wirtschaftlichkeit. Ceramicill Liquids „new formula“ eignen sich auch für die Fasthetix Einfärbemethode.



ceramill® liquid cl

FÄRBEFLÜSSIGKEITEN FÜR ZI WHITE

Mit einem Opazitätswert von ca. 70% eignet sich ZI White insbesondere als anatomisch reduziertes Gerüstmaterial, Trägerstrukturen oder Indikationen, bei denen Zahnstümpfe oder Metallstrukturen abgedeckt werden müssen. Im Gegensatz zu monolithischen Restaurationen, die ihre finale Ästhetik allein durch Einfärben sowie Bemalen/Glasieren gewinnen, dient die Einfärbung von ZI White-Gerüsten vorrangig dazu eine ästhetische Basis für die keramische Verblendung zu schaffen. Dies gelingt hervorragend mit dem kompakten Ceramicill Liquid CL Set und den darin enthaltenen 4 Grundfarben sowie den zwei Effektfarben Orange und Grau.

CERAMILL LIQUID FÄRBEKONZEPT



FASTHETIX

SCHNELLEINFÄRBETECHNIK FÜR ZOLID FX WHITE UND ZOLID WHITE

Fasthetix ermöglicht hochästhetische Zirkronen in unter 20 Sekunden. Die Schnelleinfärbetechnik erlaubt treffsichere Ergebnisse nach dem VITA classical Farbschlüssel in Sekundenschnelle und wird mit nur einem Set Ceramic Liquid „new formula“ umgesetzt. Die Farbinfiltration mit Ceramic Liquid kann wahlweise unter Anwendung der Tauch- oder Pinseltechnik erfolgen.



ceramic® liquid eye

KENNFARBEN FÜR CERAMILL LIQUID

Ein präzises Auftragen von Ceramic Liquid Dentin- und Effektfarben gewährleisten die Kennfarben Ceramic Liquid Eye in den Komplementärfarben Blau, Gelb, Grün und Rot.



ceramic® stain & glaze

MALFARBEN UND GLASURMASSE FÜR ZI, ZOLID UND ZOLID FX

Ceramic Stain & Glaze ist ein Set aus Malfarben und einer Glasurmasse für die ästhetische Finalisierung. Neben den klassischen Dentinfarben A-D für den Bodybereich, beinhaltet Ceramic Stain & Glaze Effektfarben für die Akzentuierung ausgewählter Bereiche sowie Rosatöne für den Zahnfleischbereich. Insbesondere monolithische Restaurationen gewinnen durch die Individualisierung mit Ceramic Stains und/oder Ceramic Glaze an Brillanz, Lichtdynamik und Tiefenwirkung.

PERFEKT ZUGESCHNITTENE HILFSMITTEL FÜR JEDES LABOR

Die Wahl der richtigen Hilfsmittel ist ausschlaggebend für den Erfolg. Amann Girrbach bietet von Pinseln, über Keramik Misch-Paletten bis hin zu nützlichen Accessoires für den Brennprozess eine bunte Palette an Hilfsmitteln an, die mit Sicherheit rundum schöne Ergebnisse garantieren. Alle Details und Produkte auf: www.amanngirrbach.com/esthetic-management



Zolid Green State Finishing Kit, Zolid Sinter State Polishing Kit



Zirconia Stain Brush - Liquidpinsel



Brush Kit Revolution - Keramikpinsel



Honeycomb Firing Tray - Brenngutträger



PegFix - Brennpaste



CAD Artistry Mixing Palette - Anmischplatte

WEIL ÄSTHETIK KEIN ZUFALL IST.

Ein Produkt wird erst dann vollständig, wenn man weiß wie man es richtig anwendet. Aus diesem Grund bietet Amann Girschbach für die Anwendung von Ceramill Zirkonoxid sowie allen Hilfsmitteln ein umfassendes Informations- und Schulungsangebot an, mit denen ästhetische Erfolge kein Zufall bleiben. Das gebündelte Fachwissen ist auf der Homepage im Bereich der Esthetic Management Mediathek zu finden:
www.amanngirschbach.com/de/esthetic-management/know-how



APPLICATION GUIDE

Orientiert an der praktischen Anwendung, führt der Application Guide Step-by-Step durch den Fertigungsprozess von Restaurationen aus dem typischen Indikationsbereich von Zolid DNA-Rohlingen und zeigt mit didaktischer Sorgfalt die richtige Verarbeitung von Zolid Zirkonoxid auf.



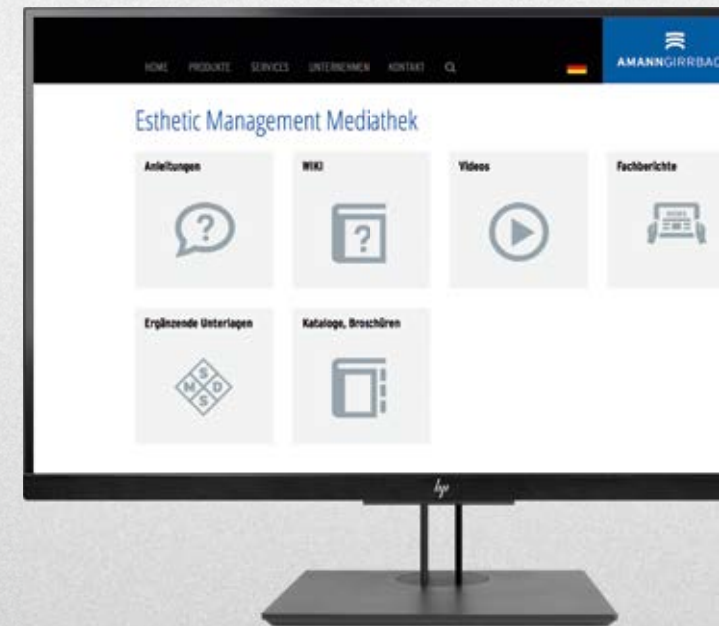
VIDEO-TUTORIAL

„Hands-On“ begleiten die in einzelne Sequenzen aufbereiteten Video-Tutorials den Anwender durch den Individualisierungsprozess ausgewählter Indikationen. Neben dem Ausarbeiten von Zirkonoxid Restaurationen, stehen ganz klar die Individualisierung mit Liquids, Mal Farben und Verblendmasen im Vordergrund.



KURSE

Perfekte Ästhetik und die zielgenaue Verarbeitung vom Werkstoff stehen im Mittelpunkt unserer Kurse. Mit Blick auf die Anforderungen der Praxis wird theoretisches Hintergrundwissen verknüpft mit Informationen und Tipps zum richtigen Umgang mit Rohlingen der Zolid DNA Generation. Neben traditionellen hands-on Kursen können Anwender einfach über den PC an Webinaren teilnehmen. Dies spart Zeit und schafft neue Möglichkeiten im Bereich Aus- und Weiterbildung.





BESTELLINFORMATIONEN

Ceramill Zolid FX Multilayer

761733	△ Ceramill Zolid FX ML 0/A1 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761734	△ Ceramill Zolid FX ML 0/A1 71	h = 16 mm	1 Stk.
761735	△ Ceramill Zolid FX ML 0/A1 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761737	△ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761738	△ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71	h = 16 mm	1 Stk.
761739	△ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761741	△ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761742	△ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 71	h = 16 mm	1 Stk.
761743	△ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761745	△ Ceramill Zolid FX ML 0/B1 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761746	△ Ceramill Zolid FX ML 0/B1 71	h = 16 mm	1 Stk.
761747	△ Ceramill Zolid FX ML 0/B1 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761749	△ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761750	△ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71	h = 16 mm	1 Stk.
761751	△ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761753	△ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761754	△ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 71	h = 16 mm	1 Stk.
761755	△ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761757	△ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761758	△ Ceramill Zolid FX ML C1/C2	h = 16 mm	1 Stk.
761759	△ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761761	△ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761762	△ Ceramill Zolid FX ML C3/C4	h = 16 mm	1 Stk.
761763	△ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761765	△ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761766	△ Ceramill Zolid FX ML D2/D3	h = 16 mm	1 Stk.
761767	△ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761769	△ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761770	△ Ceramill Zolid FX ML D3/D4	h = 16 mm	1 Stk.

761771	△ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761776	○ Ceramill Zolid FX ML 0/A1 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761777	○ Ceramill Zolid FX ML 0/A1 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761778	○ Ceramill Zolid FX ML 0/A1 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761780	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761781	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761782	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761784	○ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761785	○ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761786	○ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761788	○ Ceramill Zolid FX ML 0/B1 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761789	○ Ceramill Zolid FX ML 0/B1 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761790	○ Ceramill Zolid FX ML 0/B1 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761792	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761793	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761794	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761796	○ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761797	○ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761798	○ Ceramill Zolid FX ML B3/B4 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761800	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761801	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761802	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761804	○ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761805	○ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761806	○ Ceramill Zolid FX ML C3/C4 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761808	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761809	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761810	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761812	○ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.

BESTELLINFORMATIONEN

761813	○ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761814	○ Ceramill Zolid FX ML D3/D4 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761817	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/A1, C20	20x19 mm	3 Stk.
761818	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/A1, B40	40x19 mm	3 Stk.
761820	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, C20	20x19 mm	3 Stk.
761821	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, B40	40x19 mm	3 Stk.
761823	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, C20	20x19 mm	3 Stk.
761824	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, B40	40x19 mm	3 Stk.
761826	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/B1, C20	20x19 mm	3 Stk.
761827	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/B1, B40	40x19 mm	3 Stk.
761829	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, C20	20x19 mm	3 Stk.
761830	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, B40	40x19 mm	3 Stk.
761832	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, C20	20x19 mm	3 Stk.
761833	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, B40	40x19 mm	3 Stk.
761835	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, C20	20x19 mm	3 Stk.
761836	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, B40	40x19 mm	3 Stk.
761838	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, C20	20x19 mm	3 Stk.
761839	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, B40	40x19 mm	3 Stk.
761841	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, C20	20x19 mm	3 Stk.
761842	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, B40	40x19 mm	3 Stk.
761844	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, C20	20x19 mm	3 Stk.
761845	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, B40	40x19 mm	3 Stk.
761855	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/A1, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761857	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761858	☐ Ceramill Zolid FX ML A2/A3, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761860	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761861	☐ Ceramill Zolid FX ML A3,5/A4, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761863	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/B1, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761864	☐ Ceramill Zolid FX ML 0/B1, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.

761866	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761867	☐ Ceramill Zolid FX ML B2/B3, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761869	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761870	☐ Ceramill Zolid FX ML B3/B4, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761872	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761873	☐ Ceramill Zolid FX ML C1/C2, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761875	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761876	☐ Ceramill Zolid FX ML C3/C4, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761878	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761879	☐ Ceramill Zolid FX ML D2/D3, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.
761881	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, C20 UN	20x19 mm	3 Stk.
761882	☐ Ceramill Zolid FX ML D3/D4, B40 UN	40x19 mm	3 Stk.

760032 Ceramill Zolid FX Multilayer Starter Essential 71mm

761738	○ Ceramill Zolid FX ML A2/A3 71	h = 16 mm	1 Stk.
761750	○ Ceramill Zolid FX ML B2/B3 71	h = 16 mm	1 Stk.
761758	○ Ceramill Zolid FX ML C1/C2 71	h = 16 mm	1 Stk.
761766	○ Ceramill Zolid FX ML D2/D3 71	h = 16 mm	1 Stk.
875509	Ceramill Polish - Dent Kit		1 Stk.
875500	Ceramill Polish - Lab Kit		1 Stk.

760033 Ceramill Zolid FX Multilayer Starter Essential 98mm

761781	Ceramill Zolid FX ML A2/A3 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761793	Ceramill Zolid FX ML B2/B3 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761801	Ceramill Zolid FX ML C1/C2 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761809	Ceramill Zolid FX ML D2/D3 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
875509	Ceramill Polish - Dent Kit		1 Stk.
875500	Ceramill Polish - Lab Kit		1 Stk.

BESTELLINFORMATIONEN

Ceramill Zolid FX Preshades

761501	△ Ceramill Zolid FX PS bleach 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761502	△ Ceramill Zolid FX PS bleach 71	h = 16 mm	1 Stk.
761504	△ Ceramill Zolid FX PS bleach 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761506	△ Ceramill Zolid FX PS A light 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761507	△ Ceramill Zolid FX PS A light 71	h = 16 mm	1 Stk.
761509	△ Ceramill Zolid FX PS A light 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761511	△ Ceramill Zolid FX PS A medium 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761512	△ Ceramill Zolid FX PS A medium 71	h = 16 mm	1 Stk.
761514	△ Ceramill Zolid FX PS A medium 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761516	△ Ceramill Zolid FX PS B light 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761517	△ Ceramill Zolid FX PS B light 71	h = 16 mm	1 Stk.
761519	△ Ceramill Zolid FX PS B light 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761526	△ Ceramill Zolid FX PS C light 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761527	△ Ceramill Zolid FX PS C light 71	h = 16 mm	1 Stk.
761529	△ Ceramill Zolid FX PS C light 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761536	△ Ceramill Zolid FX PS D light 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
761537	△ Ceramill Zolid FX PS D light 71	h = 16 mm	1 Stk.
761539	△ Ceramill Zolid FX PS D light 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
761551	○ Ceramill Zolid FX PS bleach 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761552	○ Ceramill Zolid FX PS bleach 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761554	○ Ceramill Zolid FX PS bleach 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761556	○ Ceramill Zolid FX PS A light 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761557	○ Ceramill Zolid FX PS A light 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761559	○ Ceramill Zolid FX PS A light 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761561	○ Ceramill Zolid FX PS A medium 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761562	○ Ceramill Zolid FX PS A medium 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761564	○ Ceramill Zolid FX PS A medium 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761566	○ Ceramill Zolid FX PS B light 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761567	○ Ceramill Zolid FX PS B light 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.

761569	○ Ceramill Zolid FX PS B light 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761576	○ Ceramill Zolid FX PS C light 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761577	○ Ceramill Zolid FX PS C light 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761579	○ Ceramill Zolid FX PS C light 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
761586	○ Ceramill Zolid FX PS D light 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
761587	○ Ceramill Zolid FX PS D light 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
761589	○ Ceramill Zolid FX PS D light 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.

Ceramill Zolid FX White

760122	△ Ceramill Zolid FX 71 XS	h = 12 mm	1 Stk.
760123	△ Ceramill Zolid FX 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
760124	△ Ceramill Zolid FX 71	h = 16 mm	1 Stk.
760125	△ Ceramill Zolid FX 71 M	h = 18 mm	1 Stk.
760126	△ Ceramill Zolid FX 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
760127	△ Ceramill Zolid FX 71 XL	h = 25 mm	1 Stk.
760130	○ Ceramill Zolid FX 98x12 N	h = 12 mm	1 Stk.
760131	○ Ceramill Zolid FX 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
760132	○ Ceramill Zolid FX 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
760133	○ Ceramill Zolid FX 98x18 N	h = 18 mm	1 Stk.
760134	○ Ceramill Zolid FX 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.

760022 Ceramill Zolid FX Starterkit

760123	Ceramill Zolid FX White 14mm	4 Stk.
760124	Ceramill Zolid FX White 16mm	4 Stk.
761400	Ceramill Liquid FX Set	1 Stk.
760480	Ceramill Liquid Eye	1 Stk.

BESTELLINFORMATIONEN

Ceramill Zolid HT+ Preshades

766032	△ Ceramill Zolid HT+ PS BL 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766033	△ Ceramill Zolid HT+ PS BL 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766035	△ Ceramill Zolid HT+ PS BL 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766039	△ Ceramill Zolid HT+ PS A1 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766040	△ Ceramill Zolid HT+ PS A1 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766042	△ Ceramill Zolid HT+ PS A1 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766046	△ Ceramill Zolid HT+ PS A2 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766047	△ Ceramill Zolid HT+ PS A2 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766049	△ Ceramill Zolid HT+ PS A2 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766053	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766054	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766056	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766060	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766061	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766063	△ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766067	△ Ceramill Zolid HT+ PS A4 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766068	△ Ceramill Zolid HT+ PS A4 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766070	△ Ceramill Zolid HT+ PS A4 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766074	△ Ceramill Zolid HT+ PS B1 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766075	△ Ceramill Zolid HT+ PS B1 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766077	△ Ceramill Zolid HT+ PS B1 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766081	△ Ceramill Zolid HT+ PS B2 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766082	△ Ceramill Zolid HT+ PS B2 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766084	△ Ceramill Zolid HT+ PS B2 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766088	△ Ceramill Zolid HT+ PS B3 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766089	△ Ceramill Zolid HT+ PS B3 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766091	△ Ceramill Zolid HT+ PS B3 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766095	△ Ceramill Zolid HT+ PS B4 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766096	△ Ceramill Zolid HT+ PS B4 71x16	h = 16 mm	1 Stk.

766098	△ Ceramill Zolid HT+ PS B4 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766102	△ Ceramill Zolid HT+ PS C1 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766103	△ Ceramill Zolid HT+ PS C1 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766105	△ Ceramill Zolid HT+ PS C1 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766109	△ Ceramill Zolid HT+ PS C2 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766110	△ Ceramill Zolid HT+ PS C2 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766112	△ Ceramill Zolid HT+ PS C2 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766116	△ Ceramill Zolid HT+ PS C3 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766117	△ Ceramill Zolid HT+ PS C3 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766119	△ Ceramill Zolid HT+ PS C3 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766123	△ Ceramill Zolid HT+ PS C4 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766124	△ Ceramill Zolid HT+ PS C4 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766126	△ Ceramill Zolid HT+ PS C4 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766130	△ Ceramill Zolid HT+ PS D2 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766131	△ Ceramill Zolid HT+ PS D2 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766133	△ Ceramill Zolid HT+ PS D2 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766137	△ Ceramill Zolid HT+ PS D3 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766138	△ Ceramill Zolid HT+ PS D3 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766140	△ Ceramill Zolid HT+ PS D3 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766144	△ Ceramill Zolid HT+ PS D4 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766145	△ Ceramill Zolid HT+ PS D4 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766147	△ Ceramill Zolid HT+ PS D4 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766152	○ Ceramill Zolid HT+ PS BL 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766153	○ Ceramill Zolid HT+ PS BL 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766155	○ Ceramill Zolid HT+ PS BL 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766159	○ Ceramill Zolid HT+ PS A1 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766160	○ Ceramill Zolid HT+ PS A1 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766162	○ Ceramill Zolid HT+ PS A1 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766166	○ Ceramill Zolid HT+ PS A2 98x14	h = 14 mm	1 Stk.

BESTELLINFORMATIONEN

766167	○ Ceramill Zolid HT+ PS A2 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766169	○ Ceramill Zolid HT+ PS A2 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766173	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766174	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766176	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766180	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766181	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766183	○ Ceramill Zolid HT+ PS A3,5 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766187	○ Ceramill Zolid HT+ PS A4 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766188	○ Ceramill Zolid HT+ PS A4 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766190	○ Ceramill Zolid HT+ PS A4 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766194	○ Ceramill Zolid HT+ PS B1 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766195	○ Ceramill Zolid HT+ PS B1 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766197	○ Ceramill Zolid HT+ PS B1 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766201	○ Ceramill Zolid HT+ PS B2 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766202	○ Ceramill Zolid HT+ PS B2 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766204	○ Ceramill Zolid HT+ PS B2 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766208	○ Ceramill Zolid HT+ PS B3 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766209	○ Ceramill Zolid HT+ PS B3 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766211	○ Ceramill Zolid HT+ PS B3 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766215	○ Ceramill Zolid HT+ PS B4 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766216	○ Ceramill Zolid HT+ PS B4 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766218	○ Ceramill Zolid HT+ PS B4 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766222	○ Ceramill Zolid HT+ PS C1 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766223	○ Ceramill Zolid HT+ PS C1 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766225	○ Ceramill Zolid HT+ PS C1 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766229	○ Ceramill Zolid HT+ PS C2 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766230	○ Ceramill Zolid HT+ PS C2 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766232	○ Ceramill Zolid HT+ PS C2 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766236	○ Ceramill Zolid HT+ PS C3 98x14	h = 14 mm	1 Stk.

766237	○ Ceramill Zolid HT+ PS C3 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766239	○ Ceramill Zolid HT+ PS C3 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766243	○ Ceramill Zolid HT+ PS C4 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766244	○ Ceramill Zolid HT+ PS C4 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766246	○ Ceramill Zolid HT+ PS C4 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766250	○ Ceramill Zolid HT+ PS D2 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766251	○ Ceramill Zolid HT+ PS D2 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766253	○ Ceramill Zolid HT+ PS D2 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766257	○ Ceramill Zolid HT+ PS D3 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766258	○ Ceramill Zolid HT+ PS D3 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766260	○ Ceramill Zolid HT+ PS D3 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766264	○ Ceramill Zolid HT+ PS D4 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766265	○ Ceramill Zolid HT+ PS D4 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766267	○ Ceramill Zolid HT+ PS D4 98x20	h = 20 mm	1 Stk.

Ceramill Zolid HT+ White

766009	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x10	h = 10 mm	1 Stk.
766010	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x12	h = 12 mm	1 Stk.
766011	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x14	h = 14 mm	1 Stk.
766012	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x16	h = 16 mm	1 Stk.
766013	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x18	h = 18 mm	1 Stk.
766014	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x20	h = 20 mm	1 Stk.
766016	△ Ceramill Zolid HT+ White 71x25	h = 25 mm	1 Stk.
766020	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x10	h = 10 mm	1 Stk.
766021	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x12	h = 12 mm	1 Stk.
766022	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x14	h = 14 mm	1 Stk.
766023	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x16	h = 16 mm	1 Stk.
766024	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x18	h = 18 mm	1 Stk.
766025	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x20	h = 20 mm	1 Stk.
766027	○ Ceramill Zolid HT+ White 98x25	h = 25 mm	1 Stk.

BESTELLINFORMATIONEN

Ceramill ZI White

760172	△ Ceramill ZI 71 XS	h = 12 mm	1 Stk.
760173	△ Ceramill ZI 71 S	h = 14 mm	1 Stk.
760174	△ Ceramill ZI 71	h = 16 mm	1 Stk.
760176	△ Ceramill ZI 71 M	h = 18 mm	1 Stk.
760184	△ Ceramill ZI 71 L	h = 20 mm	1 Stk.
760175	△ Ceramill ZI 71 XL	h = 25 mm	1 Stk.
760221	○ Ceramill ZI CAM 98x14 N	h = 14 mm	1 Stk.
760223	○ Ceramill ZI CAM 98x16 N	h = 16 mm	1 Stk.
760225	○ Ceramill ZI CAM 98x18 N	h = 18 mm	1 Stk.
760227	○ Ceramill ZI CAM 98x20 N	h = 20 mm	1 Stk.
760229	○ Ceramill ZI CAM 98x25 N	h = 25 mm	1 Stk.

761400 Ceramill Liquid FX (für Zolid FX White)

	Inhalt: A1, A2, A3, A3,5, A4, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4, D2, D3, D4, OR, GR, RO, GIN, VIO, BL, Ceramill Dimmer Liquid Refill (Verdünner)		
761401	Ceramill Liquid FX A1		100 ml
761402	Ceramill Liquid FX A2		100 ml
761403	Ceramill Liquid FX A3		100 ml
761404	Ceramill Liquid FX A3,5		100 ml
761405	Ceramill Liquid FX A4		100 ml
761406	Ceramill Liquid FX B1		100 ml
761407	Ceramill Liquid FX B2		100 ml
761408	Ceramill Liquid FX B3		100 ml
761409	Ceramill Liquid FX B4		100 ml
761410	Ceramill Liquid FX C1		100 ml
761411	Ceramill Liquid FX C2		100 ml
761412	Ceramill Liquid FX C3		100 ml
761413	Ceramill Liquid FX C4		100 ml
761414	Ceramill Liquid FX D2		100 ml
761415	Ceramill Liquid FX D3		100 ml

761416	Ceramill Liquid FX D4	100 ml
--------	-----------------------	--------

Ceramill Liquid FX Effektfarben (für Zolid FX White)

761417	Ceramill Liquid FX OR, Orange	100 ml
761418	Ceramill Liquid FX GR, Grau	100 ml
761419	Ceramill Liquid FX RO, Rosa	100 ml
761420	Ceramill Liquid FX GIN, Gingiva	100 ml
761421	Ceramill Liquid FX VIO, Violett	100 ml
761422	Ceramill Liquid FX BL, Blau	100 ml

760469 Ceramill Liquid „new formula“ (Färbelösungen für Zolid White)

	Inhalt: A2, A3, A3,5, B3, OR, GR, RO, VIO, Ceramill Dimmer Liquid Small, Ceramill Liquid Brush Size 1, Ceramill Liquid Brush Size 3, Kunststoffpinzette, acht Färbedöschen, Kurzzeitmesser)	
760430	Ceramill Liquid A1	100 ml
760432	Ceramill Liquid A2	100 ml
760433	Ceramill Liquid A3	100 ml
760434	Ceramill Liquid A3,5	100 ml
760435	Ceramill Liquid A4	100 ml
760436	Ceramill Liquid B1	100 ml
760437	Ceramill Liquid B2	100 ml
760438	Ceramill Liquid B3	100 ml
760439	Ceramill Liquid B4	100 ml
760440	Ceramill Liquid C1	100 ml
760442	Ceramill Liquid C2	100 ml
760443	Ceramill Liquid C3	100 ml
760444	Ceramill Liquid C4	100 ml
760445	Ceramill Liquid D2	100 ml
760446	Ceramill Liquid D3	100 ml
760447	Ceramill Liquid D4	100 ml

BESTELLINFORMATIONEN

Ceramill Liquid Effektfarben

760488	Ceramill Liquid OR, Effektfarbe, Orange, new formula	100 ml
760489	Ceramill Liquid GR, Effektfarbe, Grau, new formula	100 ml
760485	Ceramill Liquid RO, Effektfarbe, Rosa, new formula	100 ml
760486	Ceramill Liquid GIN, Effektfarbe, Gingiva, new formula	100 ml
760487	Ceramill Liquid VIO, Effektfarbe, Violett, new formula	100 ml

761397 Fasthetix Liquid Starter Essential

(für Zolid FX White und Zolid White)

Inhalt: A1, A2, A3, A3,5, B1, B2, C2, D3, Ceramill Dimmer Liquid Small, Ceramill Liquid Eye blue, Ceramill Liquid Brush Size 1, Ceramill Liquid Brush Size 3, Kunststoffpinzette, Kurzzeitmesser

761398 Fasthetix Liquid Starter

(für Zolid FX White und Zolid White)

Inhalt: 16 A-D Liquids, Ceramill Dimmer Liquid Small, Ceramill Liquid Eye blue, Ceramill Liquid Brush Size 1, Ceramill Liquid Brush Size 3, Kunststoffpinzette, acht Färbedöschen, Kurzzeitmesser

Ceramill Liquid (für ZI White)

760471	Ceramill Liquid CL1
760472	Ceramill Liquid CL2
760473	Ceramill Liquid CL3
760474	Ceramill Liquid CL4
760476	Ceramill Liquid CL OR
760477	Ceramill Liquid CL GR

Ceramill Liquid Zubehör

760449	Ceramill Dimmer Liquid Refill, Verdünner	250 ml
760450	Ceramill Liquid Färbedöschen	10 Stk.
760480	Ceramill Liquid Eye Komplettsset	4 x 25 ml
760478	Ceramill Liquid Brush, Size 1	4 Stk.
760479	Ceramill Liquid Brush, Size 3	4 Stk.
761939	Zirconia Stain 3 in 1 Brush Kit (3-teilig)	1 Stk.

760349 Ceramill Stain&Glaze Kit Update (19-teilig)

760351	Ceramill Stain yellow	4 g
760352	Ceramill Stain orange	4 g
760353	Ceramill Stain blue	4 g
760354	Ceramill Stain grey	4 g
760355	Ceramill Stain white	4 g
760369	Ceramill Stain violett	4 g
760363	Ceramill Stain red	4 g
760364	Ceramill Stain gingiva	4 g
760365	Ceramill Stain brown	4 g
760366	Ceramill Stain eggshell	4 g
760367	Ceramill Stain bleach	4 g
760368	Ceramill Stain dark brown	4 g
760356	Ceramill Stain A	4 g
760357	Ceramill Stain B	4 g
760358	Ceramill Stain C	4 g
760359	Ceramill Stain D	4 g
760360	Ceramill Glaze (Glasurmasse)	4 g
760361	Ceramill Stain & Glaze Working Liquid	25 ml
760362	Ceramill Stain & Glaze Reflow Liquid	8 ml

BESTELLINFORMATIONEN

760038 Ceramill Stain & Glaze Kit Essential (12-teilig)

760351	Ceramill Stain yellow	4g
760353	Ceramill Stain blue	4g
760354	Ceramill Stain grey	4g
760366	Ceramill Stain eggshell	4g
760369	Ceramill Stain violett	4g
760356	Ceramill Stain A	4g
760357	Ceramill Stain B	4g
760358	Ceramill Stain C	4g
760359	Ceramill Stain D	4g
760360	Ceramill Glaze (Glasurmasse)	4g
760361	Ceramill Stain & Glaze Working Liquid	25ml
760362	Ceramill Stain & Glaze Reflow Liquid	8ml

875520 Zolid Green-State Finishing Kit

875521	Trennfräse	1 Stk.
875523	Universalpolierer	5 Stk.
875524	Fissurenfräse 4-kant	2 Stk.
875526	Diamant Flamme	5 Stk.
875527	Diamant parallel	5 Stk.
875528	Polier-Scheibe ohne Mandrell	10 Stk.
875529	Polierer-Granate	5 Stk.

875540 Zolid Sinter-State Polishing Kit - Lab Kit

875541	High gloss diamond polisher, lens	1 Stk.
875542	Diamond polisher, lens	1 Stk.
875543	High gloss diamond polisher, lab swivel	2 Stk.
875544	Diamond polisher lab swivel	2 Stk.
875545	Abrasives inverted conical	2 Stk.
875546	Abrasives conical	2 Stk.

875550 Zolid Polishing Dent-Kit

875551	Smoothing and pre-polishing, swivel	2 Stk.
875552	High gloss polishing, swivel	2 Stk.
875553	Abrasives	2 Stk.
875554	Gloss polishing, flame	2 Stk.
875555	High gloss polishing, flame	2 Stk.
875556	Diamond	1 Stk.

All-Bright Diamant-Polierpaste

761938	All-Bright Diamond Paste 11g	1 Stk.
--------	------------------------------	--------

Optimum Brush Line - Keramikpinsel

761895	Optimum Spring Master Kit Size 6 (4-teilig)	1 Stk.
761896	Optimum Spring Ceramic Brush Size 4	1 Stk.
761897	Optimum Spring Ceramic Brush Size 6	1 Stk.
761898	Optimum Spring Ceramic Brush Size 8	1 Stk.
761899	Optimum Ceramic Brush Stain	1 Stk.
761900	Optimum Ceramic Brush Opaque	1 Stk.
761901	Optimum Ceramic Brush Contour	1 Stk.
761902	Optimum Replacement Brush Tip Size 4	1 Stk.
761903	Optimum Replacement Brush Tip Size 6	1 Stk.
761904	Optimum Replacement Brush Tip Size 8	1 Stk.
761905	Optimum Replacement Brush Tip Contour	1 Stk.
761906	Optimum Replacement Brush Tip Stain	1 Stk.
761907	Optimum Replacement Brush Tip Opaque	1 Stk.

BESTELLINFORMATIONEN

Revolution Brush Line - Keramikpinsel

761911	Revolution Master Kit Size 6 (4-teilig)	1 Stk.
761912	Revolution Ceramic Brush Size 4	1 Stk.
761913	Revolution Ceramic Brush Size 6	1 Stk.
761914	Revolution Ceramic Brush Size 8	1 Stk.
761915	Revolution Ceramic Brush Stain	1 Stk.
761916	Revolution Ceramic Brush Glaze	1 Stk.
761917	Revolution Ceramic Brush Contour	1 Stk.
761918	Revolution Replacement Brush Tip Size 4	1 Stk.
761919	Revolution Replacement Brush Tip Size 6	1 Stk.
761920	Revolution Replacement Brush Tip Size 8	1 Stk.
761921	Revolution Replacement Brush Tip Contour	1 Stk.
761922	Revolution Replacement Brush Tip Stain	1 Stk.
761923	Revolution Replacement Brush Tip Glaze	1 Stk.

Instrument Bench - Aufbewahrung für Pinsel

761930	Instrument Bench Stand	1 Stk.
--------	------------------------	--------

Ceramomix - Zirkon Anrührspatel

761933	Ceramomix Zirconia Spatula	1 Stk.
--------	----------------------------	--------

Peg Fix - Brennpaste

761928	Peg Fix 9cc Box	3 Stk.
--------	-----------------	--------

CAD Artistry Mixing Palette - Keramikmischpalette

761927	CAD Artistry Mixing Palette	1 Stk.
761935	Nylon Sheet for CAD Artistry Palette	1 Stk.
761940	Absorbent Strips CAD Artistry Palette	2 Stk.

Crown Holder Complete Kit - Kronenhalter

761931	Crown Holder Complete Kit	1 Stk.
761932	White Gum Material	1 Stk.
761941	Black Gum Material	1 Stk.

Honeycomb - Brenngutträger

761934	Honeycomb Stand inkl. 10 Ceramic Pins	1 Stk.
761936	Ceramic Pins	10 Stk.
761937	Alumina Pins für Implantat-Restaurationen	4 Stk.

Texture Eyes - Kupferlack

761929	Texture Eyes 10ml	1 Stk.
--------	-------------------	--------



ZOLID DNA STIMMEN



„Zolid FX Multilayer ist ein Game Changer!“

Lucas Lammott CDT
M31 Dental Studio, USA



„Zolid FX ist eine clevere und ästhetische Alternative zu Lithiumdisilikat.“

Benjamin Votteler ZTM
Dentaltechnik Votteler GmbH & Co KG,
Deutschland



„Die Keramikpinsel des Amann Girrbachs Esthetic Management ermöglichen den finalen Kick, um High-End auf die nächste Stufe zu heben.“

Alex Wünsche CDT
Zahntechnik, USA



„Zolid HT + mit hoher Transluzenz in Kombination mit hoher Festigkeit ist das perfekte Material für massive weitspannige Brücken.“

Atshushi Hasegawa ZT
Organ Dental Lab, Japan



„Zolid FX ist meine Basis für dentale Exzellenz“

Joachim Maier ZTM
Dental Design, Deutschland



„Moderne Zahnmedizin ist undenkbar ohne Zolid FX Multilayer, welches die Möglichkeiten der Prothetik auf ein höheres Level gehoben hat.“

Sandi Trkulja ZT | Mauro Ahmić ZT
Dental Inpuls, Kroatien



AMANNGIRRBACH

AUSTRIA (HEADQUARTERS)

Amann Girschbach AG
Koblach, Austria
Fon +43 5523 62333-105
austria@amanngirschbach.com

GERMANY

Amann Girschbach GmbH
Pforzheim, Germany
Fon +49 7231 957-100
germany@amanngirschbach.com

NORTH AMERICA

Amann Girschbach North America, LP
Charlotte, NC, U.S.A.
Fon +1 704 837 1404
america@amanngirschbach.com

BRASIL

Amann Girschbach Brasil LTDA
Curitiba, Brasil
Fon +55 41 3287 0897
brasil@amanngirschbach.com

ASIA

Amann Girschbach Asia PTE LTD.
Singapore, Asia
Fon +65 6592 5190
singapore@amanngirschbach.com

CHINA

Amann Girschbach China Co., Ltd.
Beijing, China
Fon +86 10 8886 6064
china@amanngirschbach.com

WWW.AMANNGIRRBACH.COM